

Il giovane forse a Birkm
e fa il racconto. Le parole
ciste tip di sacristessa? Rym?
vaporosa?

Intorno a me ne sono
rimbambiti, polli
spacullati, porci
carnosi
privati tutti

Racconti d' S. L. L. L.
Racconti d' d' d' d'

Bikini

~~L'isola dove sono rinchiusi le persone.~~

~~Tanpou - un uomo
Confesso unisce l'averlo.~~

~~Coro &~~

~~Re~~

~~Regina~~

~~Ufficiale americano~~

~~Soldato americano.~~

No B. E' ancora una bella prigione impenetrabile ma esposta a d'anni civili recenti.

A' donna Regina -
Coro & confessa l'esistenza della situazione.

Sono stati sprofondati nella loro isola, e si trovano qui da tre anni. Non conoscono le ragioni per cui sono stati catturati. Vi deve essere qualche cosa di misterioso. Vi deve essere un colpevole. O forse una donna. (Il figlio del re?)

Renunciare dei capi, le, forse con il consenso, Tanpou. Se certo il colpevole. Si sta minando la prigione. ~~Esperimento della bomba.~~ ~~La bomba~~ ^{A' parte che non} ~~sembra una prigioniera donna.~~ ~~Una nave le fanno~~ ~~al largo, spesso a grande spinta, variando ecc.~~ ~~Individuando qualche ostacolo, la porta la ancore~~ ~~fora i quattro le prigioni.~~

Entrano gli americani. ~~Non~~ ~~si~~ ~~sono~~ ~~del~~ ~~non~~ ~~hanno~~ ~~un~~ ~~interprete.~~ ~~La~~ ~~proprietà~~, ~~della~~ ~~donna~~ ~~aperta~~ ~~a~~ ~~Bikini~~, ~~diventa~~ ~~come~~ ~~un~~ ~~mondo~~ ~~della~~ ~~schizofrenia~~, ~~un~~ ~~capito~~, ~~il~~ ~~loro~~ ~~stabilimento~~ ~~è~~ ~~composto~~ ~~di~~ ~~numerosi~~ ~~partiti.~~

le cose d'colpente. Invece una persona
 buona. In pratica in omaggio ad americani
~~la persona~~ la persona non sempre la alta
 del rillapio. ~~Essi capiscono~~ ^{essi capiscono}
 quell che è accaduto. ~~Il vero uccide.~~ Il
 rillapio diventa un rillapio come qualunque
 nel mondo, si può vivere una più tranquillo,
 senza più senso dell'età, ~~come se fosse~~
~~per quanto il tempo~~ e con un avvenire
 d'una religione cui più nessuno crede.
 * Il missionario è ancora prima?

Il con si chiama

Loriso.

Regina.

~~Re~~ Re.

Primi nome } Taron. Hina

~~Continuando.~~

Taupe.

~~Taupe.~~

John.

Sammal ~~John~~ Sam.

~~John~~ di via Carlotto: Valerio

Missionario.

in un isola delle Marshall, offi

Scambio continuo di persone nel Palazzo

I cortigiani rimangono alla finestra

Entrata il re e vi si mette anche lui.

Tutti si accorgono del re. Che ha
ascoltato i discorsi. E così via.

Entrata Sigi. E scambiando per il re

o per il re scambiando per Sigi. sulla scena.

Sigi. è scambiato per il re sulla scena di Ponzetti.

I trucidati per le scene. Tutte filmate.

I trucidati formano due gruppi. Quando

si tolgono davanti; coprono i due ~~scatti~~ rossi.

~~Superficie~~

17 giugno 1955

^{Assunta}
~~La cameriera Anna non ha spesa.~~

~~La cameriera Anna non ha spesa. Anna non c'è. La cameriera
e la cameriera si appellano a metterla nella camera di lei, per~~

I. 1. ~~quando lei non ci va~~ La cameriera Anna non ha spesa
e un mazzetto di fiori. ~~Ma lei~~ è un tipo di se da' miei
distinto. Si mette etc. Nella di cameriera col cameriere Nicola,
mio marito, sappiamo che la signora, Emma, non ha fatto
ritorno a casa. E ieri sera. Tipo di Nicola, è come se stesse
là per lavoro. Infatti ha un appartamento in un quartiere dell
città. Ma forse molto all'aperto profittato, a casa, una
ora da la propria a cui sono e alla stoffa, nata.

Emma non
tornerà
quasi dell
prima o come
secco. L'ambiente
non risulta
nel caso dell'anno.
Ma. Quanto
per la il mio
della storia in
lo stesso momento
ecc.

Anna un male si può per Emma. Ma la cameriera lo mette
nella stanza di lei. Per i fiori di un pretendente o del fidanzato.
Della storia di Emma con il padre, Filiberto, con un inteso di
giornale e chiama la moglie. Credo si sono scoperti la rapina
per cui è partita la figlia. Tra le varie risposte dell'interdetti
Cattolici di Belvedere, se n'è una che sembra rivolta a Emma.
È partita come una braga qualunque. Nel resto, è tutto l'uso
di storia incinta per loro storia. Ma di do loro i fiori? Ella dunque
non è partita col fidanzato a espiatore. Bisogna notare
la loro ai camerieri, ragione freddamente, non se la impare, ma
come usenti la impare o offe.

Filiberto donna il cameriere. ~~Si domanda quanto si dice.~~
Una di copio se la viene del figlio allora potrà corrispondere nelle
scritture. Il caso di la storia sia legato alla cosa aspettando il video
matrimonio di Emma. Ma non è questo. È Emma stessa,
è la famiglia, il padre, la storia.

Emma non ha accompagnato di lavoro.

La giovane Anna protagonista.
è la ~~colpa~~ quella che la
tribù reputa colpevole.

Cuore puntato

1 grande corpo nel cielo.

Quando era apparso, è un
calice pieno.

L'anno se grande parte
malattie (siccità, febbre ecc.)
forse). Il spettacolo del grande
sintesi pochi contorni (non è
contorni, è il rapporto se grande
col mondo invisibile.)

La non corporeo nel fondo
del mare. E

Lo spettacolo è opera umana.

1 grande con stupore

A contatto con braccia si

si percepisce, dimenticano le tradizioni,
perdono le convenzioni sociali del
gruppo e la voglia di vivere. In
limbo di decomposizione.

Papavo in la purpur vsta opus
suspectum unum (mod. & per di
vino, coltell, ecc.)

Seguita a pubblicare le loro
anne per unione per quanto
anne unum veduto.

Curto molto a meo
grande, ~~conoscenza~~ li apparenza
nelle loro, ~~conoscenza~~ ^{guarigione}
per se. (mente). Ha paura
del medico, del medico,
del tempo del capello, della
brachione unum. E per e
separato alla sua collettività.

⊗ Suo era accorgo di
loro mal un di "preside",
alle stazioni, avvenimenti, ecc.
o unum.

Mentale, purifica di un
controlla, addizionale a un stile
e alla sua vita. (Anche alle
vicende civili, le mentali
purifica e mostra insieme le
idee e induce per unione inun-
tabili e una intelligenza).

Se non e' il medesimo in
l'ipotesi, come in se medesimo,

le potenze sensibili che si riproducono
animalmente nell'istinto e
nel pudore ecc.

dei nostri uomini e negli
animali.

"Impure" è chi ha intatto co-
ris che si perdono. (L'istinto).

Le vecchie donne sono ingiuste
mentre si

L'impure è chi è stato
toccato dal peccato. (Causa
d'impure, le luche di Brindisi)

Si considera l'impure, o il rap-
porto tra questi peccati, come
causa di malanni.

1a
Scienza? * Impure pubblica dell'impure
colpo come purificazione. L'impure
è che non è casto, e l'impure
è casto, gli altri. Si chiama l'
impure anche in la terra.

"Non non-impure: un abito
puro"

Il pudore di peccato. La
memoria. Intuito non si dimentica
(con la storia di un tempo).

Impure si chiama altro a due o
3. Rispetto al rapporto

idea durate del tempo. E
risultato "durato"

Na d'indica il mondo in
vegetale e animale - Ma pe
ordine si impetrare con la
loro vita.

I grandi in loro numero
sono essi celesti, o spettri.

Linguaggio: produzione di
immagini - concetti. Elementi di
termini generali, abbondanza di
termini specifici. (Anche altri,
ma quelli altri). Alcuni di
parole per le idee astratte.
Mancano di termini astratti
di qualità, come non, dolce, rotolo,
ecc. ma per es. come la
preziosa, come il miele, come la luna.
Numeri. Cinque: due, due, un.
Lipizzi mentali. (o da 10).
Visti mentali dei 4, 7.

Gradu all'arabico due di
cui si coprono (leopard, ecc.)
Perduta il numero, come
i caratteri di sei.

Il logico, per sei, è il primo
franchi dell'unità.

l'idea
comprensione
una
colpa
frase
con
l'idea
per
acquisizione
la lingua
contra
in
numero
(peccato)